

Interview de

MARIE ZOLLET

ARCHITECTE DE L'IMPOSSIBLE. RÉVÉLATRICE D'ÂME. CRÉATRICE DU MOUVEMENT OR NORME.

Il y a des voix qui sculptent.

Marie Zollet est de celles-là.

Créatrice du mouvement OR NORME, architecte de l'impossible, elle incarne une autorité vibratoire libre, directe, indomptable. Une femme qui traverse les mondes pour restaurer l'humain dans ce qu'il a de plus noble, de plus vivant, de plus sensible.

Elle nous partage sa manière d'être au monde, d'oeuvrer et nous rappelle ce que veut dire : **incarner l'humanité.**





GM: Architecte de l'impossible,
révélatrice d'âme, créatrice de
sens et multi-entrepreneur...
Si tu devais te présenter,
aujourd'hui, sans aucun rôle,
sans aucun titre, que dirais-tu
de ce que tu es venue incarner
ici ?

Une femme en paix et en amour. Pour elle-même et pour l'autre.

GM : Et comment cela s'incarne aujourd'hui dans ton œuvre, dans tes arts, dans tes positionnements ?

Ça se vit à chaque instant. Et ça ne me laisse aucune seconde de répit. Quand je m'éloigne de cette paix, je déforme les messages. Ça crée des cataclysmes dans la matière qui m'enseignent.

Plus je reviens dans mon centre, dans ma paix, dans l'amour du vivant, les messages deviennent clairs. Pas forcément simples, mais clairs et propulsants.

GM : Incarner la paix, y-a-t-il eu un moment déclencheur à cela ? Raconte-nous.

J'en ai pas toujours été comme cela...

...Et je ne le suis pas en permanence. Un jour, dans une de nos entreprises avec mon mari, j'ai vu des comportements nocifs. J'ai perdu ma paix intérieure. J'ai tapé sur la table. Et là, j'ai vu une version de moi que je détestais.

J'avais franchi une ligne.

J'ai compris que j'étais responsable : de la personne dans l'équipe, de la situation que j'avais laissé s'installer. Ce fut une bascule. Je ne voulais plus incarner ce leadership que j'appelle à pouvoir: écrasant, dominant, ni pour moi, ni pour les autres. Et en plus, qui n'impose rien, en réalité.

GM : Aujourd'hui, auprès de qui œuvres-tu ? Et pourquoi ?

J'œuvre avec des humains qui veulent se reconnecter à cette paix intérieure pour s'expander à travers elle, dans leur vie, leur entreprise.

J'aime particulièrement accompagner les **leaders à succès. Leur vitesse, leur acuité, leur intensité m'invitent à encore plus incarner ma propre verticalité.**

Je me reconnaît en eux. Et leur présence me pousse à rester dans l'alignement.



ET COMMENT ŒUVRES-TU AVEC EUX ?

Dans la matière comme dans l'invisible, mais tout part du subtil.

Je perçois des structures que l'autre ne voit pas. Parfois, ce que je vois, explose, comme un **Big Bang**. Et dans cette explosion naît quelque chose de plus grand.

J'œuvre toujours à travers le corps. Parce que lorsque le corps s'ancre, l'état d'esprit devient solide. Et l'amour s'y installe.

Il y a cette union du féminin et du masculin qui s'incarne. Pour moi, c'est fluide. J'y vais, je passe à la matière. Je suis une femme d'action.

Et je crois que toutes celles et ceux qui reçoivent des messages sont aussi très feu-action. On ne reçoit pas les messages par hasard. On les reçoit pour en faire quelque chose. Pour faire avancer les personnes que l'on croise.

« À CÔTÉ DES LEADERS À SUCCÈS CELA VA VITE, CA DEMANDE D'ÊTRE EN SUPRA- CONSCIENCE. J'AIME CETTE SUBTILITÉ-LÀ. DE L'ORFEVRERIE. »



Je m'éclate dans la matière. Dans le jeu de la vie.

Dès que l'on oublie que c'est un jeu, on perd ce qu'il y a de plus bénéfique.

Je veux que ceux que j'accompagne restent dans ce jeu. On teste, on s'amuse, on impacte, on joue à un nouveau jeu.

C'est vivre son enfant intérieur dans une vie d'adulte conscient. Un enfant fou et sage à la fois.

GM : Quelles structures invisibles observes-tu souvent chez les leaders, et qui freinent leur rayonnement ?

La honte.

Elle se glisse partout. Honte de ne pas y arriver. De ne pas se pardonner. Elle est plus profonde que la culpabilité, la colère ou l'injustice, car elle vient de soi à soi. Et tant qu'elle n'est pas reconnue, elle étouffe. Mais quand elle est nommée, elle ouvre des portes.

GM : Et selon toi, cette honte d'où vient-elle ?

De l'oubli de qui l'on est.

Il y a cette honte d'avoir oublié. Et parfois, même après s'être reconnecté, une autre honte arrive : celle d'avoir ouvert quelque chose qui fait peur ou qui n'est pas comme on l'espérait.

À chaque niveau, chaque étape, chaque plan, elle peut se rejouer.

GM : Donc, même si on l'a déjà traversé, elle peut revenir ?

Oui. Surtout chez les leaders à succès.

Quand ils réussissent dans le business, ça peut se déplacer sur la famille, le couple, les enfants. Ça tourne.

Et on croit l'avoir réglé, et elle revient ailleurs.

Elle se manifeste dans le corps : prise de poids, tensions dans les relations, blocages avec les associés...

C'est pour ça qu'il faut être en conscience à chaque instant. Ressentir, observer, dire : "Ok, cela arrive de ce côté-là."

GM: Tu as vécu plusieurs crans de bascule. À quel moment as-tu senti qu'il y avait une intelligence invisible qui te traversait dans ton œuvre ?

Mon oncle, après sa mort, est venu me rendre visite. Ma grand-mère m'a appris à tirer les cartes. **Je recevais les images très clairement.** Puis, l'Australie, la nature, mon mari, ma fille... À chaque fois, j'ai plongé plus profondément.

Mais je ne voulais pas lier ça à mes succès. Parce que dans chaque métier, il y avait du succès. Et je me disais : "Mais pourquoi ?" Je n'étais pas formée, et pourtant on venait me voir comme référence.

Puis j'ai compris que je recevais des messages. Que c'était un cadeau intuitif. On me disait : "Forme-nous, on veut vendre comme toi." Mais je ne savais pas l'expliquer. En réalité, ce n'était pas de les former à vendre : **c'était de pouvoir ressentir l'autre dans ce qu'il vit.**



GM : Et ensuite ?

Il y a trois ans, cela a basculé. J'étais dans le rôle de business coach, entourée de personnes dans l'énergétique. Je me disais : "C'est incroyable ce qu'elles font, mais ce n'est pas moi." Puis, la vie ne m'a pas laissé le choix. Que d'accepter.

Ça a été brutal. Douloureux.

Et cette douleur m'a plongé dans une grande humilité.

Je me suis dit : on ne maîtrise rien. On ne commande rien.

Il y a quelque chose qui nous traverse. Qui dicte parfois.

Et ceux qui œuvrent avec nous sont d'une force incroyable.



QUAND L'INVISIBLE SE PRÉSENTE *DANS L'OEUVRE*

GM : Tu travailles avec les sphères subtiles, les architectures de l'invisible. Comment fais-tu la différence entre guidance réelle, et illusion ou programmation ?

Tu sais, je doute chaque jour.
Et c'est ce qui m'ancre.

Je sais que je suis un canal, mais que le message traverse un corps plein d'histoires, de cellules, d'énergie.

Il faudrait être en supra, supra-conscience permanente pour ne rien filtrer.

Alors je fais de mon mieux. Et j'accepte qu'il y ait parfois un filtre.

Je reconnaiss : "là, c'était moi." Et c'est ok.

Sinon, on se perd dans la honte, le doute, et on finit par remettre en question tout ce qu'on reçoit, et perdre de notre puissance. J'ai arrêté de chercher à savoir si c'était juste ou non.

J'informe l'autre : "Est-ce que tu es prêt à entendre ça ?"

Et ça suffit à alléger.

JE NE DETIENS PAS LA VÉRITÉ

Hier encore, ma fille m'a regardé droit dans les yeux, et m'a dit : « Maman, tu ne détiens pas la vérité. »

Ça a résonné. **Parce qu'en fait, c'est ça.**
Et ce sera toujours ça.

GM: Comment affines-tu ta guidance ou échanges avec l'invisible ?

C'est tout un art, de poser de meilleures questions. Pas aux autres. À l'invisible. On pose souvent des questions automatiques : "montre-moi ceci, montre-moi cela..." Mais si on veut accéder à d'autres réponses, il faut changer la question.

C'est comme avec l'intelligence artificielle. On a beau la programmer, elle fonctionne avec notre niveau de conscience. Elle se développe en fonction de ce qu'on est capable d'ouvrir. Et donc si on veut qu'elle s'élève, **c'est notre conscience à nous qui doit s'ouvrir.** C'est valable pour tout.





Réintégrer le code de l'humanité.

GM: Aujourd'hui, quel est le rôle que tu pressens pour les femmes d'autorité vibratoire dans les années à venir ? Qu'est-ce qui doit, selon toi, être restauré, libéré ou clarifié ?

Pour moi, c'est de réintégrer le code de l'humanité.

Parce que j'ai cette sensation que les hommes ont ouvert le code de l'homme, et que finalement, on attend que la femme ouvre simplement le code de la femme.

Mais non.

Je crois que la femme va permettre d'ouvrir le code de l'humanité avec un grand H. Qui va permettre à l'homme de rentrer dedans.

Nous ne sommes pas des sauveuses.

Les hommes ne sont pas là pour appliquer ce que la femme dit, ou porte énergétiquement. Ce n'est pas une histoire de c'est mieux ceci ou cela.

C'est juste... l'Humanité.

GM: Et ce code de l'humanité, tu l'entends comment ?

L'amour. Avec un grand A.

Le zéro dogme. Le zéro jugement.

Même si l'on est des êtres traversés par tout. Savoir reconnaître qu'il y a quelque chose de différent, sans le juger.

Le soutien pour que chacun vive sa liberté d'être, de devenir.

C'est un grand cercle.

Il y a tous ces codes à l'intérieur. Et toi, tu es un des codes. Et l'autre aussi.

Et je t'aime parce que toi tu es ce code-là.

Moi je ne l'ai pas, mais toi tu l'as.

Merci de me montrer qu'il existe un autre code.

Ce n'est pas grave si on n'a pas les 365 codes de la perfection. Nous en représentons chacun un. Et ensemble, on se permet de se révéler.

Chacun est le maillon de la révélation de l'autre.

GM: Marie. Je t'ai proposé de t'interviewer pour ASTREIA Magazine. Pourquoi, as-tu accepté l'appel de déposer ta voix dans cet espace ?

Parce que pour moi, t'es l'une des voix de Demain.

VOIX et VOIE.

Ton magazine, c'est la voie (VOIE) dans laquelle il va être important de pouvoir s'imprégner pour se rencontrer.

Et t'es la voix (VOIX), parce que tu vas nommer des choses que peu nommeront.

Et qui vont permettre d'ouvrir les portes.

Et de rencontrer l'humanité.

Connecter avec Marie Zollet

**Architecte de l'impossible – Messagère
de votre âme mais aussi créatrice
d'event Transformationnel**

Facebook: Marie Zollet

Instagram: @mariezolletcoach

Site: linktr.ee/marie_zollet

